



PREFEITURA DE  
FLORIANÓPOLIS

REDE DE  
ESPAÇOS  
PÚBLICOS



# PLACAS

## REDE DE ESPAÇOS PÚBLICOS

MANUAL PARA CONFECÇÃO,  
EXECUÇÃO E IMPLANTAÇÃO DE PLACAS

SMPHDU



## ORIENTAÇÃO SEGURA

COMUNICAÇÃO VISUAL A SERVIÇO DE QUEM VIVE A CIDADE

A sinalização pública é um serviço essencial para a democratização da informação e para o bom funcionamento dos espaços urbanos. Ela contribui para a organização da cidade, orienta a circulação das pessoas, qualifica o uso dos espaços públicos e ajuda a prevenir conflitos, garantindo uma comunicação clara, neutra e compreensível para todos.

O manual Placas, na Rede de Espaços Públicos, tem como objetivo estabelecer uma identidade visual coerente e integrada, reforçando o cuidado com espaços que pertencem a toda a população, as ruas, praças, parques, alamedas, orlas e demais áreas de uso coletivo. Essa padronização dá suporte à mobilidade, ao lazer e à interação entre as pessoas, fortalecendo a relação da população com a cidade.

Trata-se de uma ferramenta estratégica de gestão urbana, que contribui para humanizar os espaços públicos e qualificar a experiência cotidiana de quem vive, trabalha e visita nossa cidade.

**TOPÁZIO SILVEIRA NETO**  
PREFEITO DE FLORIANÓPOLIS



# COMUNICAÇÃO VISUAL PARA A REDE DE ESPAÇOS PÚBLICOS

## PLANEJAMENTO INTEGRADO E A SINALIZAÇÃO

A comunicação visual desempenha papel estratégico na construção da legibilidade urbana, permitindo que cidadãos e visitantes compreendam a estrutura da cidade, reconheçam seus espaços e se orientem com autonomia. Quando tratada de forma sistêmica, a sinalização passa a integrar o planejamento territorial, articulando-se com as políticas urbanas, meio ambiente e com o uso dos espaços públicos.

Este manual organiza critérios técnicos para a concepção, implantação e manutenção das placas da Rede de Espaços Públicos de Florianópolis, considerando aspectos gráficos, informacionais e espaciais. A padronização proposta busca garantir clareza e compatibilidade com a paisagem urbana e natural.

Ao estabelecer diretrizes unificadas, o documento preza pela coerência da comunicação institucional no território, fortalece a identidade dos espaços públicos e oferece suporte técnico às equipes envolvidas no planejamento, projeto e gestão da cidade.

**IVANNA CARLA TOMASI**

SECRETÁRIA MUNICIPAL DE HABITAÇÃO E  
DESENVOLVIMENTO URBANO

**KALIU TEIXEIRA**

SUBSECRETÁRIO DE PLANEJAMENTO E  
INTELIGÊNCIA URBANA

**EQUIPE TÉCNICA**

SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO, HABITAÇÃO E DESENVOLVIMENTO URBANO

ARQUITETAS

Elisa de Oliveira Beck

Laura Kochenborger

Maíra Maciorowski

Marcela Costa

ENGENHEIRO

Caio Borges Belico

ACADÊMICA DE ARQUITETURA E URBANISMO

Caroline Branco

# SUMÁRIO



DÚVIDAS FREQUENTES.....	7
PASSO A PASSO.....	8
MODELOS DE PLACA.....	9
ACESSOS À ORLA.....	11
ARTE PÚBLICA.....	12
Nova Praça.....	13
ESPAÇO PÚBLICO ADOTADO.....	14
ARBORIZAÇÃO URBANA.....	15
CANTEIRO ADOTADO.....	17
LOCAL MONITORADO.....	18
ESTAR URBANO.....	19
PLACA DE INAUGURAÇÃO.....	20
<b>COMO EXECUTAR.....</b>	<b>21</b>
PLACAS EM MADEIRA.....	23
PLACAS EM METAL.....	25
PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO.....	26
CRITÉRIOS GERAIS DE IMPLEMENTAÇÃO.....	27

**O QUE É O MANUAL DE PLACAS?**

Este manual foi desenvolvido para apresentar as placas informativas elaboradas pela Secretaria de Planejamento, Habitação e Desenvolvimento Urbano, de modo a integrar a rede de espaços públicos - REP. As placas informam os diferentes projetos implementados, ou em processo de implementação e/ou adoção.

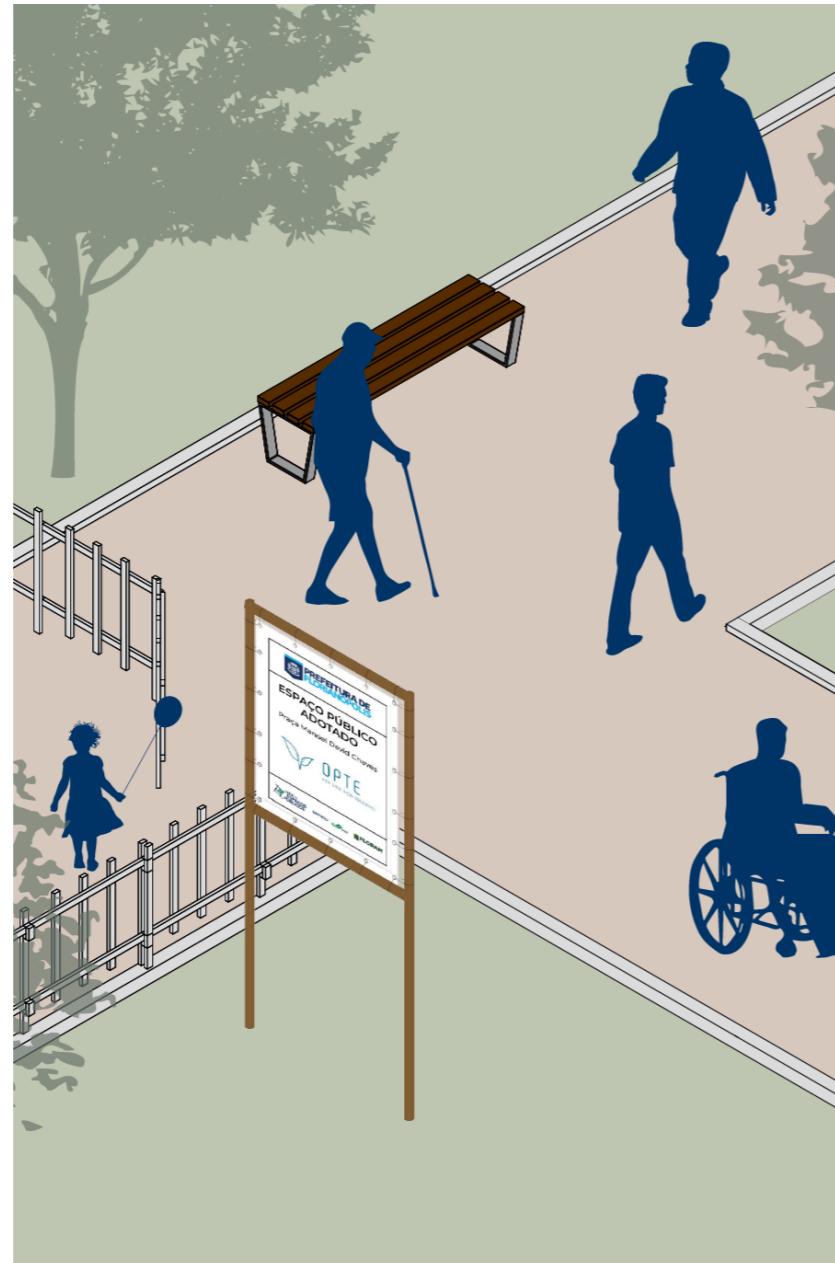
**COMO ESCOLHER A PLACA?**

A escolha da placa deve ser orientada de acordo com o projeto desenvolvido. Por exemplo, em casos de plantio de árvores em espaços públicos, a placa de arborização urbana é a adequada.

**QUAIS AS DIMENSÕES E MATERIAIS?**

Cada placa está apresentada neste manual acompanhada de ilustração com as dimensões para impressão.

As informações sobre materiais e execução das placas podem ser conferidas a partir da página 21.

**ANÁLISE E APROVAÇÃO**

**1** A PARTIR DA APROVAÇÃO DO PROJETO, DA INICIATIVA OU INTERVENÇÃO, OS TÉCNICOS NO ÂMBITO DA REDE DE ESPAÇOS PÚBLICOS EFETUAM A ANÁLISE DA PLACA ESCOLHIDA E DOS ARQUIVOS NECESSÁRIOS. NA SEQUÊNCIA, DARÃO RETORNO AO REQUERENTE PARA A EXECUÇÃO.

**EXECUÇÃO**

**2** A EXECUÇÃO DA PLACA DEVE ESTAR DE ACORDO COM AS DIRETRIZES A PARTIR DA PÁGINA 21 DESTE MANUAL. EM CASO DE OBRA, RECOMENDA-SE QUE SEJA INICIADA APÓS A INSTALAÇÃO DAS PLACAS.

# MODELOS DE PLACA



PRAÇA NO MONTE SERRAT, FLORIANÓPOLIS - SC

**INFORMAÇÕES DA PLACA**

Esta placa tem como objetivo a sinalização dos acessos à orla implantados e que seguem as diretrizes do programa 'Acesso à Orla'.

Deve ser elaborada em estrutura de madeira (conforme especificado na página 22 deste manual).

**INFORMAÇÕES DA PLACA**

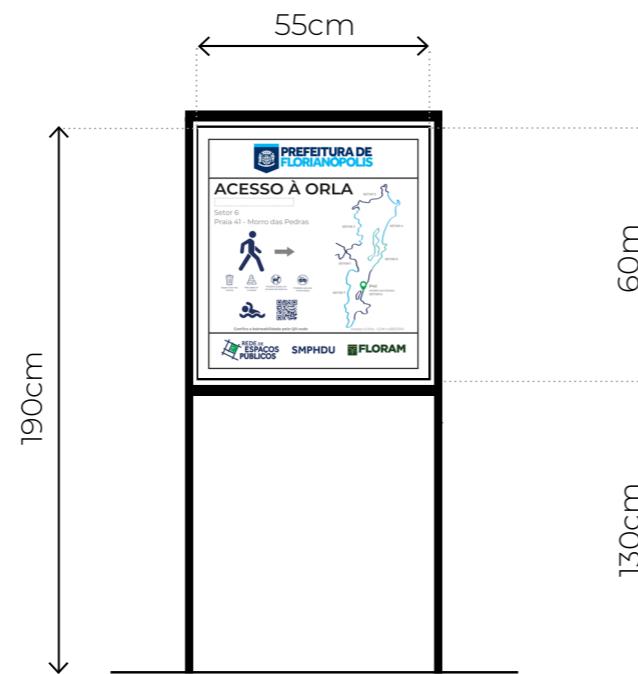
Esta placa tem como objetivo apresentar as obras de arte pública aprovadas pela Comissão Municipal de Arte Pública. Ela deve ser fabricada em aço inoxidável.

**ARQUIVOS E DADOS NECESSÁRIOS**

Logo do requerente e entes envolvidos

Código do processo

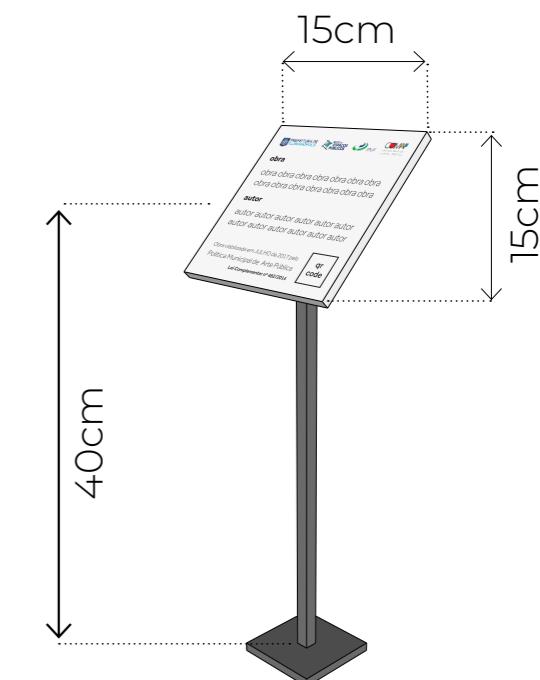
Código dos termos de compensação (se houver)

**ARQUIVOS NECESSÁRIOS**

Nome do artista

Nome da obra

Logo do requerente

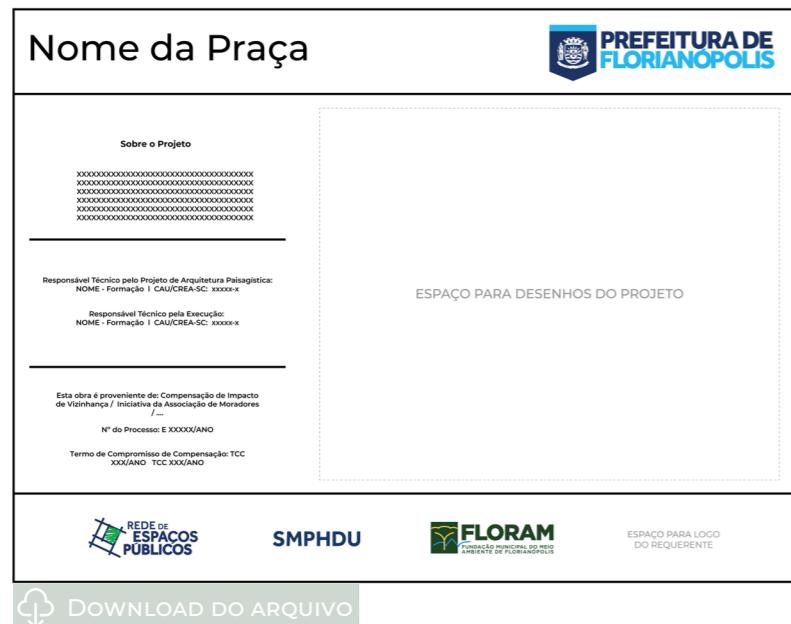


### INFORMAÇÕES DA PLACA

Esta placa tem como objetivo apresentar a implantação de novas praças.

Deve conter uma planta esquemática do projeto da praça e um texto breve sobre o mesmo e

deve ser elaborada em estrutura de madeira. (conforme especificado na página 22 deste manual).



### ARQUIVOS E DADOS NECESSÁRIOS

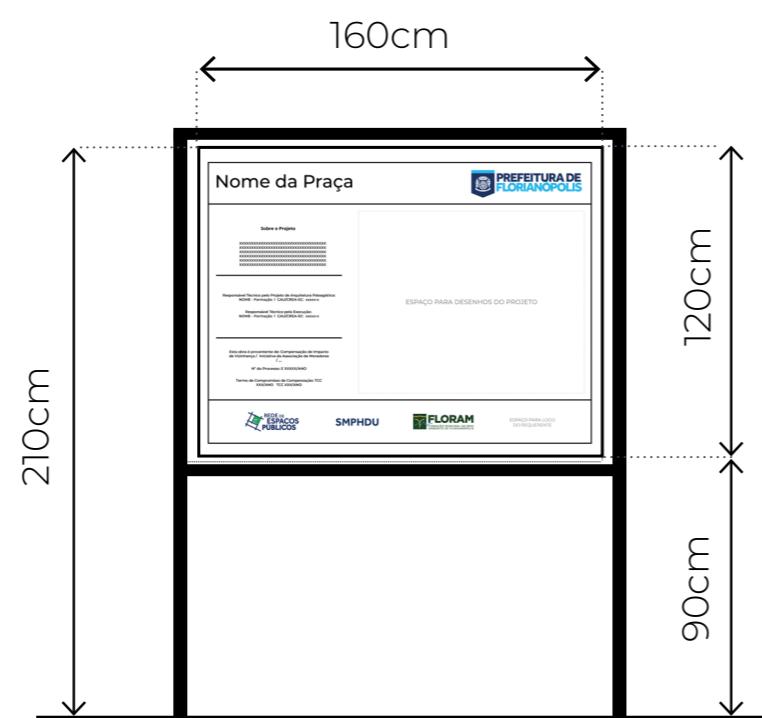
Logo do arquiteto, da empresa e da entidade envolvida com, no mínimo, 8cm de altura

Código do processo  
Código dos termos de compensação (se houver)

Responsável técnico pelo projeto de arquitetura paisagística (com CAU/ CREA)  
Responsável técnico pela execução (com CAU/CREA)

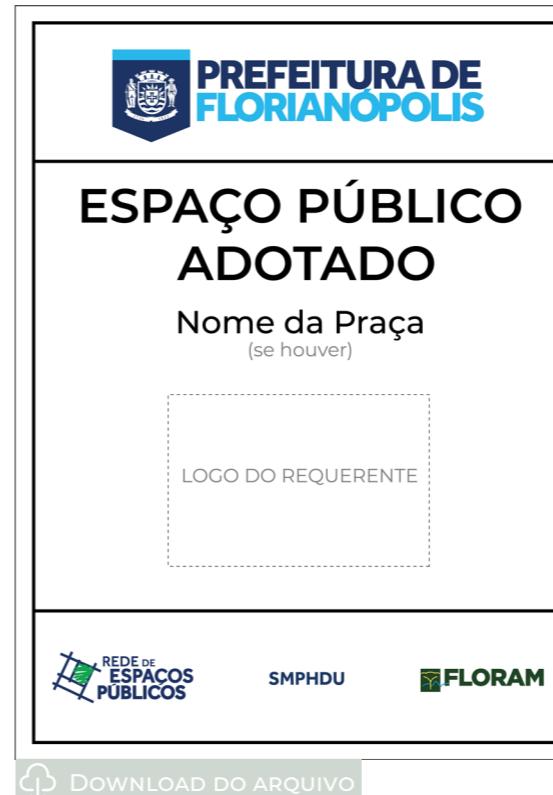
Planta humanizada e desenhos complementares

Esquema de usos



### INFORMAÇÕES DA PLACA

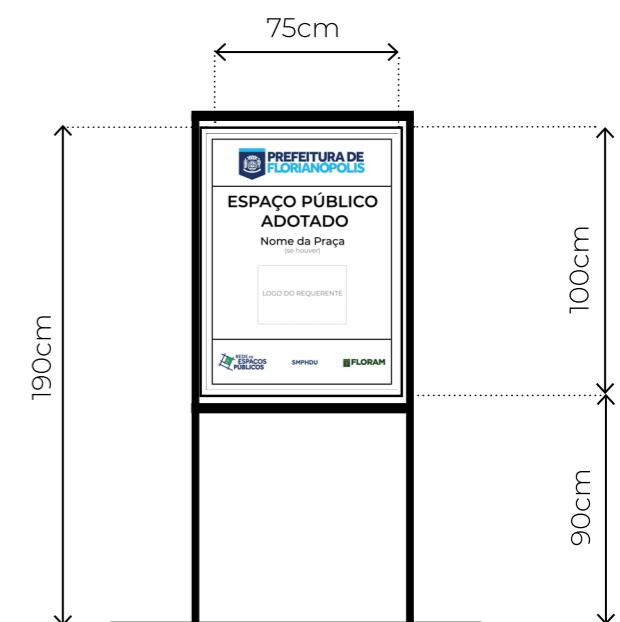
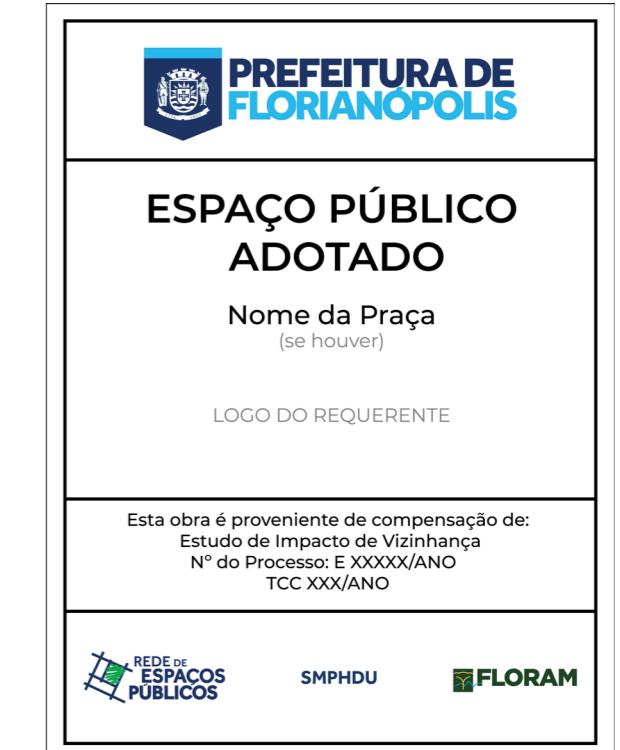
Estas placas têm como objetivo apresentar o adotante da praça, informando sua responsabilidade com a manutenção do local.



### ARQUIVOS E DADOS NECESSÁRIOS

Logo do adotante em cor branca

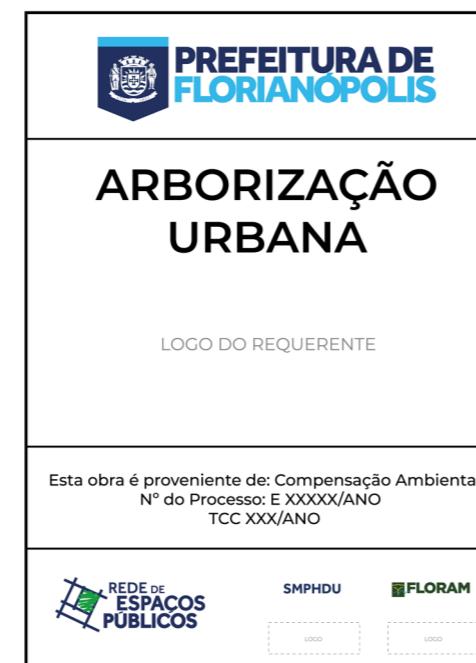
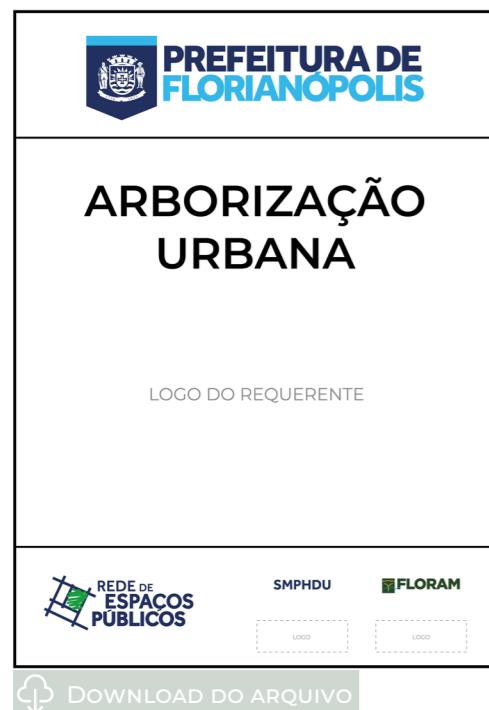
Código do processo  
Código dos termos de compensação (se houver)



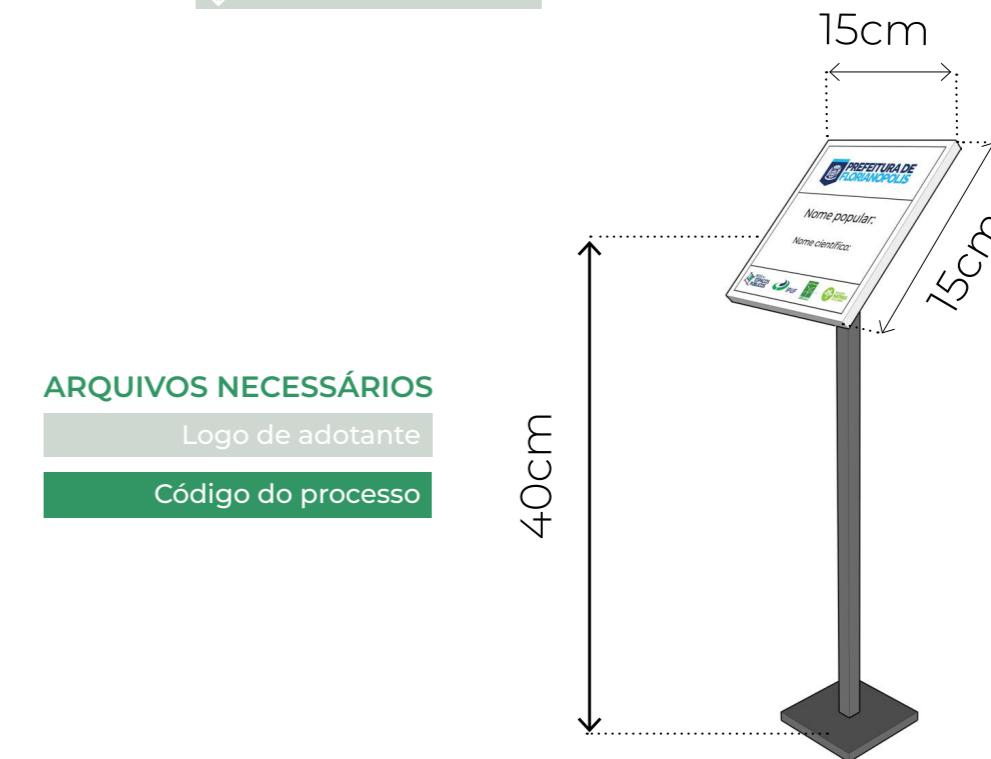
Devem ser elaboradas em estrutura metálica (conforme especificado na página 24 deste manual).

**INFORMAÇÕES DA PLACA**

Estas placas têm como objetivo identificar o plantio de árvores de acordo com as orientações definidas pela Fundação Municipal do Meio Ambiente - FLORAM.

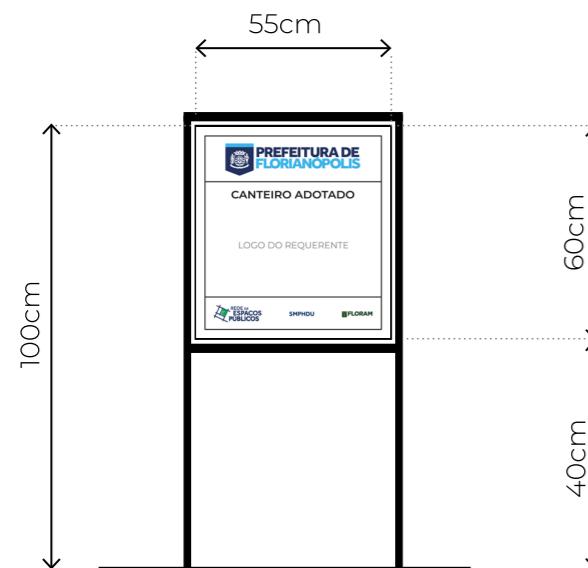
**INFORMAÇÕES DA PLACA**

Estas placas devem ser instaladas junto à vegetação e têm como objetivo identificar as espécies de vegetação de acordo com as orientações definidas pela FLORAM.



**INFORMAÇÕES DA PLACA**

Estas placas têm como objetivo apresentar a adoção de canteiros na cidade, próximos a rodovias e avenidas de alta velocidade. As empresas ficam responsáveis pela manutenção do local.

**ARQUIVOS E DADOS NECESSÁRIOS**

Canteiro adotado: logo do adotante ou da empresa com 14 cm em cor branca

Canteiro de alta velocidade: logo do adotante ou da empresa com 18 cm em cor branca

Código do processo

Código dos termos de compensação (se houver)

**INFORMAÇÕES DA PLACA**

Estas placas têm como objetivo informar que o local está sob monitoração por câmeras de segurança.

Pode ser elaborada em estrutura de madeira (conforme especificado na

página 22 deste manual), ou em estrutura metálica (conforme especificado na página 24 deste manual).

**ARQUIVOS E DADOS NECESSÁRIOS**

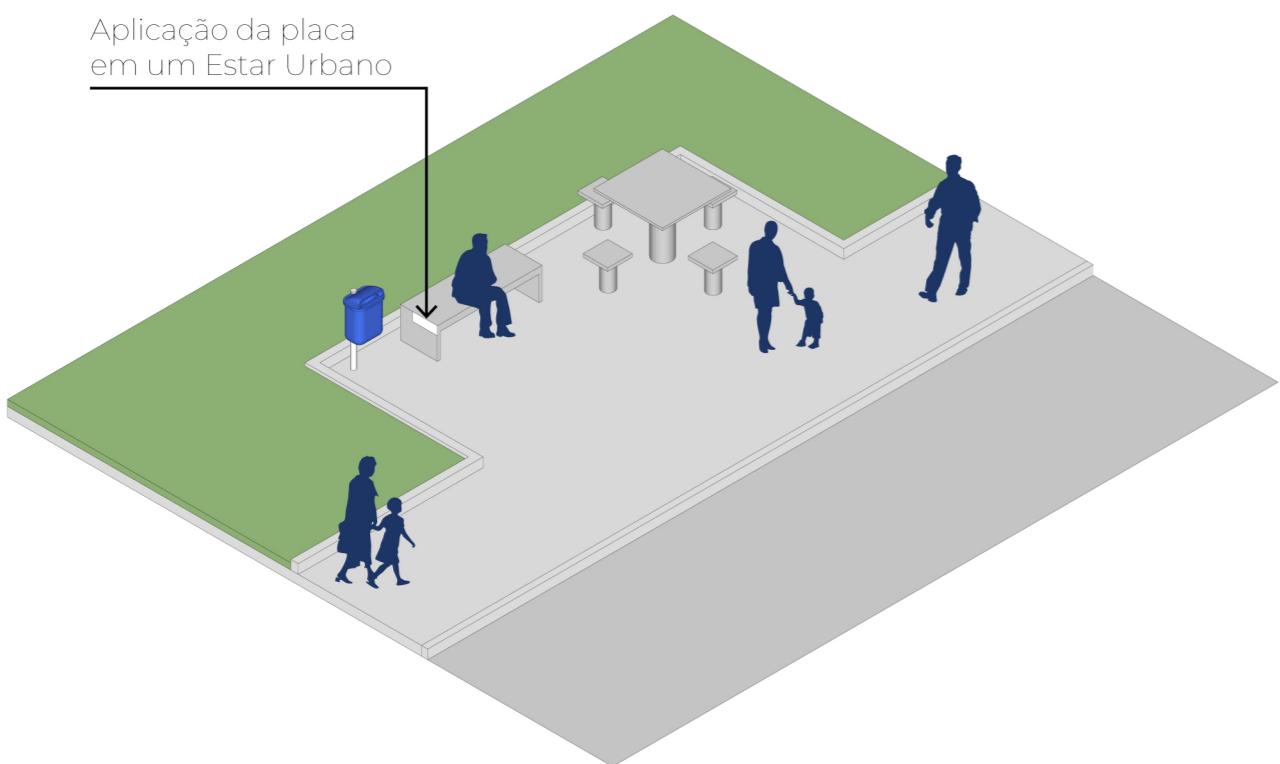
Logo do requerente

## INFORMAÇÕES DA PLACA

O proponente à implantação de um estar urbano pode ser pessoa física ou jurídica. Porém, o seu uso é eminentemente público, disponível à sociedade 24 horas por dia nos 7 dias da semana, assim como uma calçada.

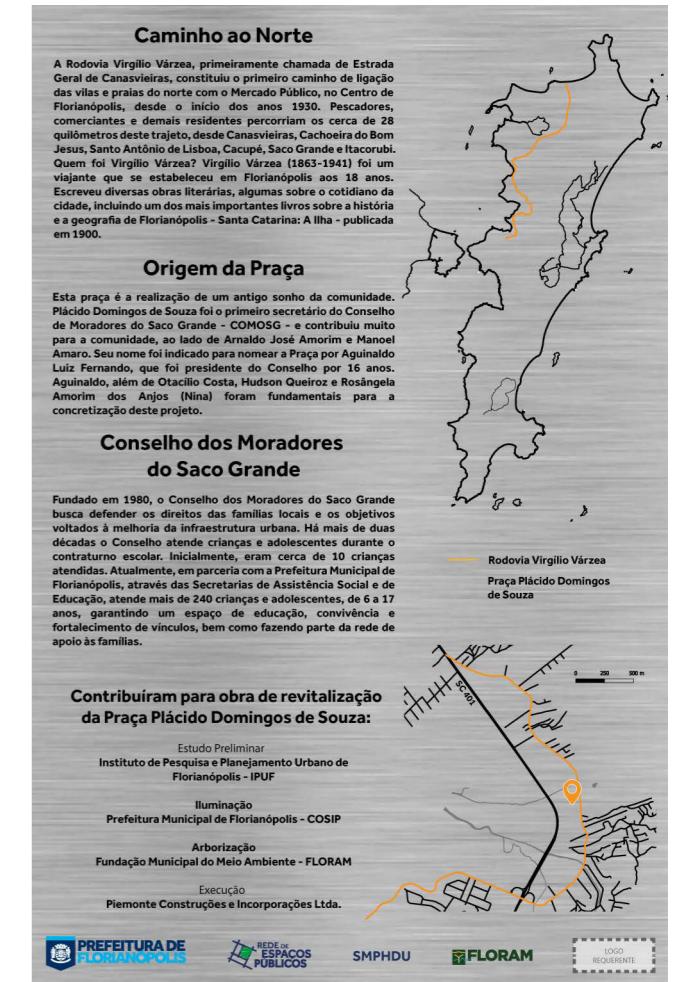
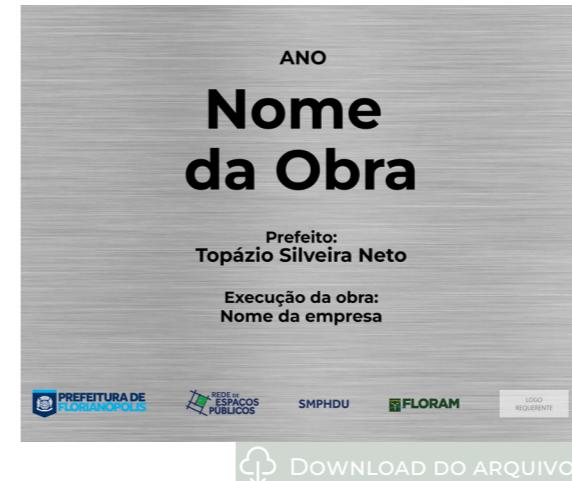
O direito ao uso deve ser informado em placa obrigatoriamente afixada em local visível.

Esta placa deve ser executada em aço inoxidável e instalada junto ao mobiliário do estar urbano, como bancos e mesas.



## INFORMAÇÕES DA PLACA

Estas placas têm como objetivo apresentar o adotante da praça, informando sua responsabilidade com a manutenção do local.



## ARQUIVOS E DADOS NECESSÁRIOS

Logo do adotante e entes envolvidos

Texto sobre a praça e o contexto histórico e urbanístico

Mapa(s) de localização

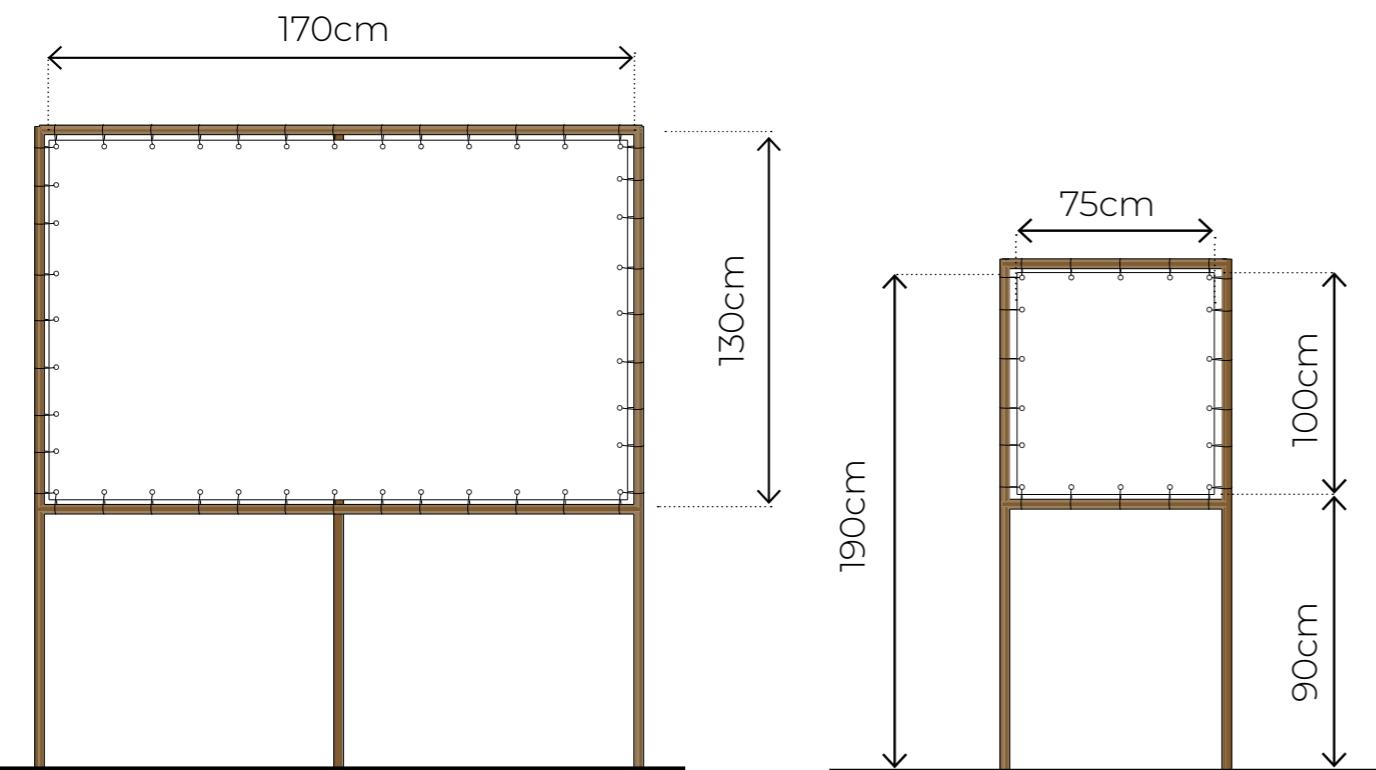
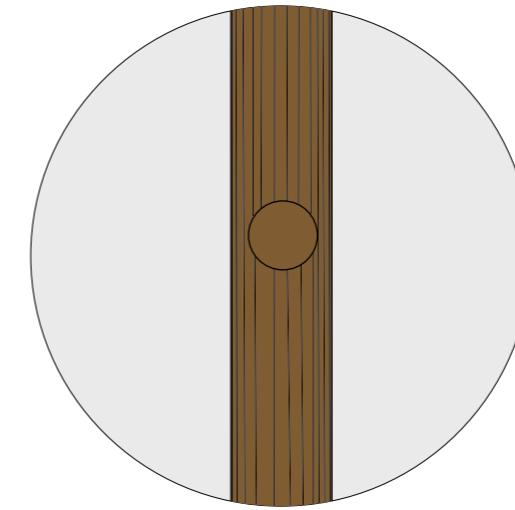
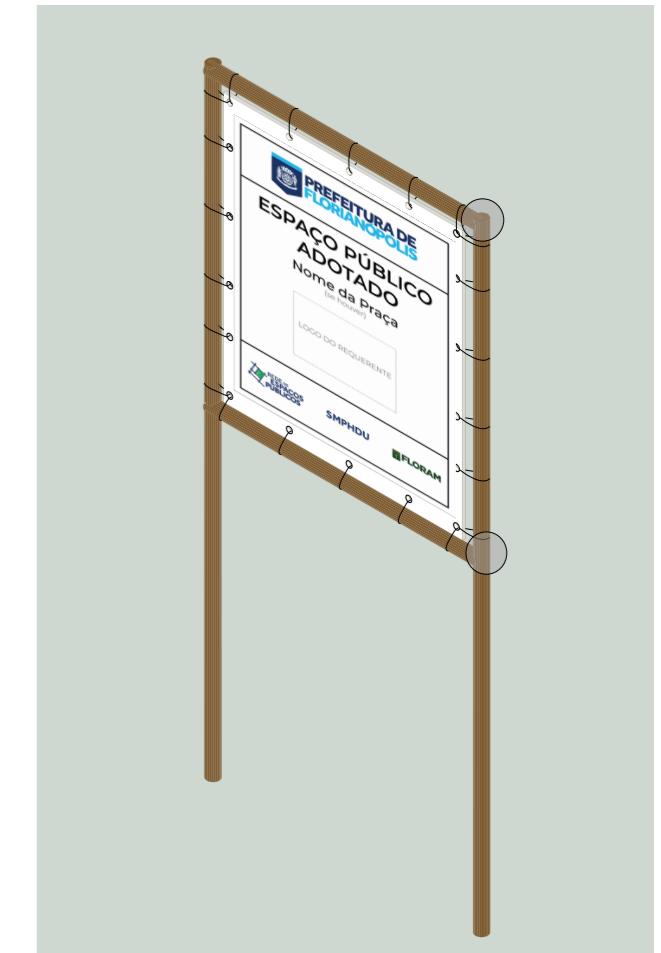
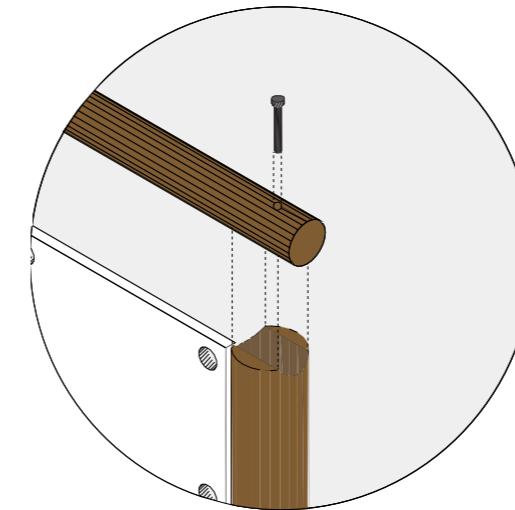
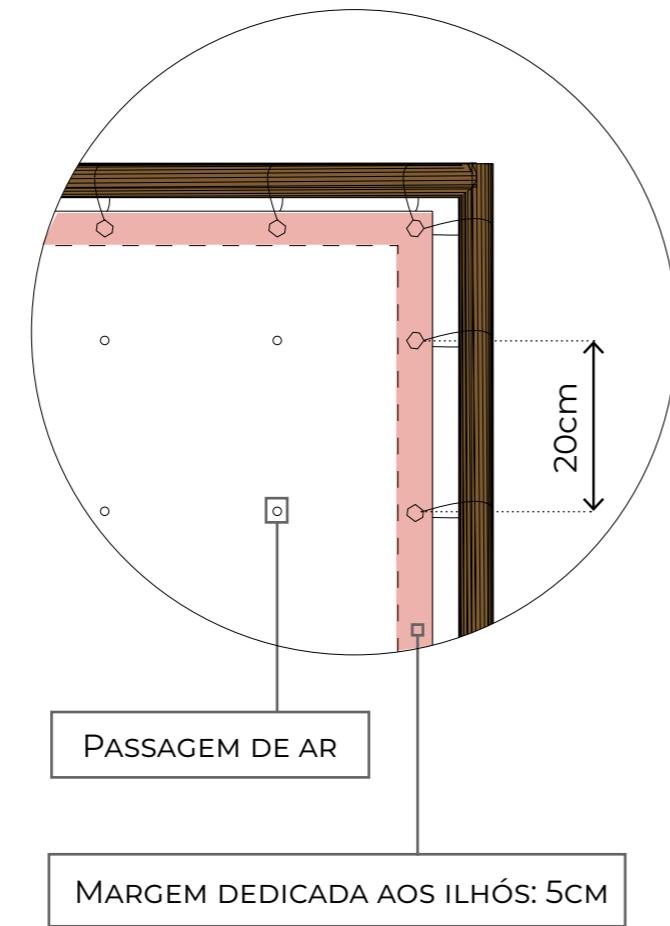
# COMO EXECUTAR



A estrutura das placas deve ser de madeira róliça tratada contra fungos, apodrecimento e impermeabilizada. A face da placa deve ser impressa em lona e amarrada à estrutura por sistema de ilhós. Em caso de necessidade, os apoios devem receber reforço com o uso de tripés.

#### COMO FIXAR

As placas devem ser enterradas na proporção de  $h/4$  da altura total.



#### IMPORTANTE

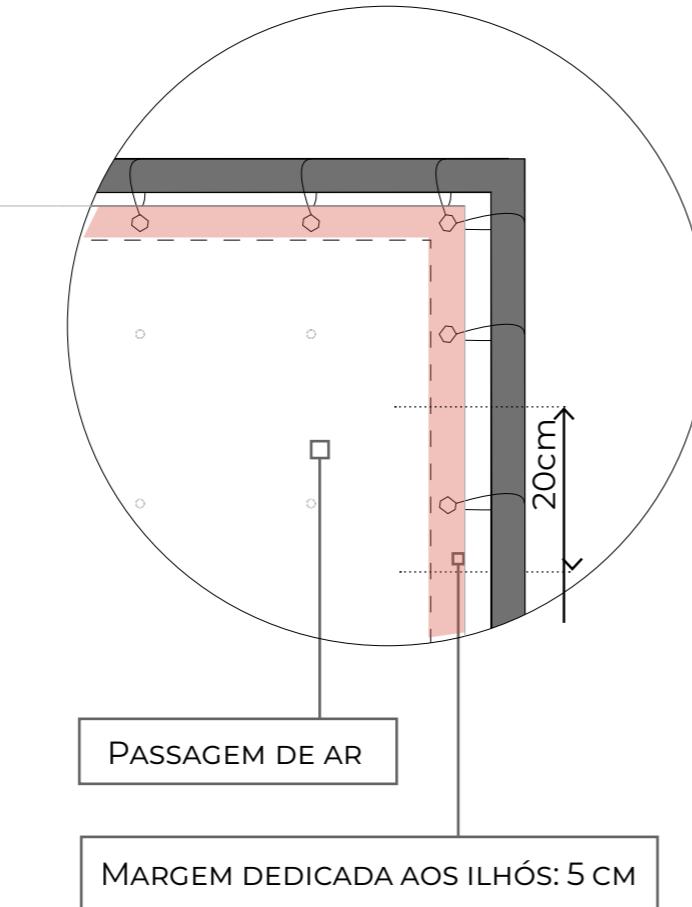
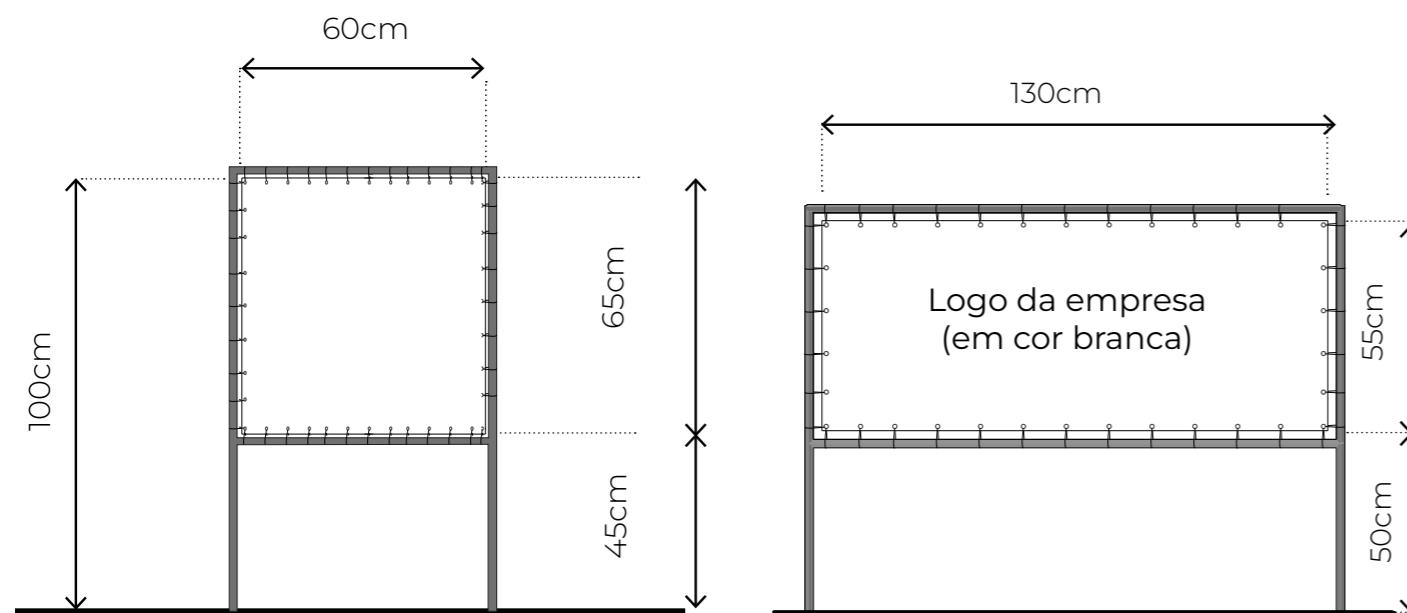
A margem dedicada aos ilhós é formada por uma camada dupla de lona dobrada, o que ocasiona uma margem de 10cm na impressão em lona (a dobra está indicada nos arquivos disponibilizados para download).

As placas devem ser confeccionadas e montadas seguindo os padrões aqui especificados.

A estrutura das placas deve ser elaborada em metal com pintura eletrostática na cor branca ou cinza. A face da placa deve ser impressa em lona e armarrada à estrutura por sistema de ilhós. Em caso de necessidade, os apoios devem receber reforço com o uso de tripés.

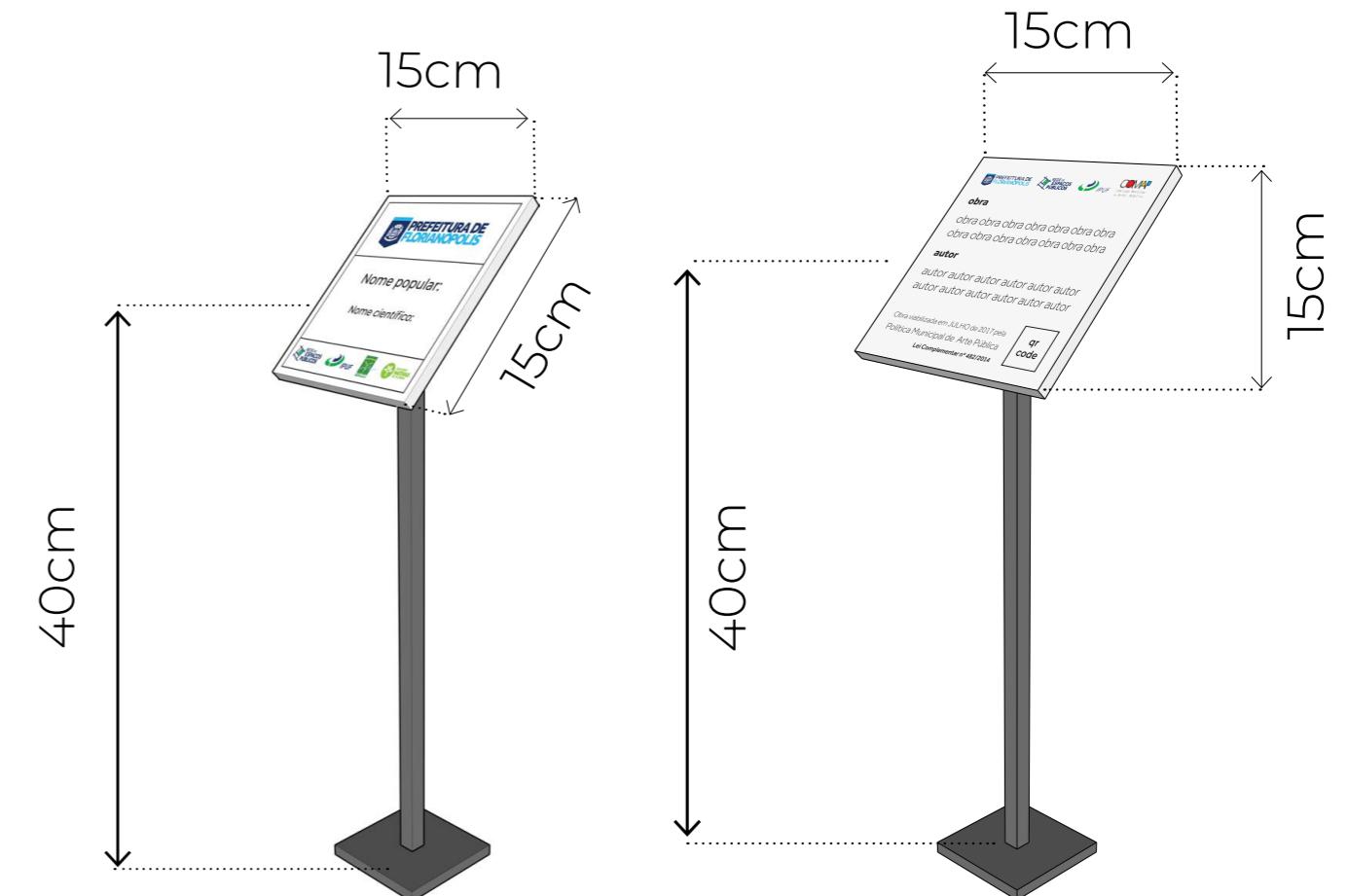
#### COMO FIXAR

As placas devem ser enterradas na proporção de  $h/4$  da altura total.



#### PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO

As placas de Arborização urbana deverão ser implantadas na medida de 40 centímetros de altura em relação ao terreno e o suporte da base da placa deverá estar inclinado 45°.



#### IMPORTANTE

A Rede de Espaços Públicos pode revogar a escolha da placa, determinar quantidades e local diferente, se achar conveniente.

A instalação da placa precede o início das obras.

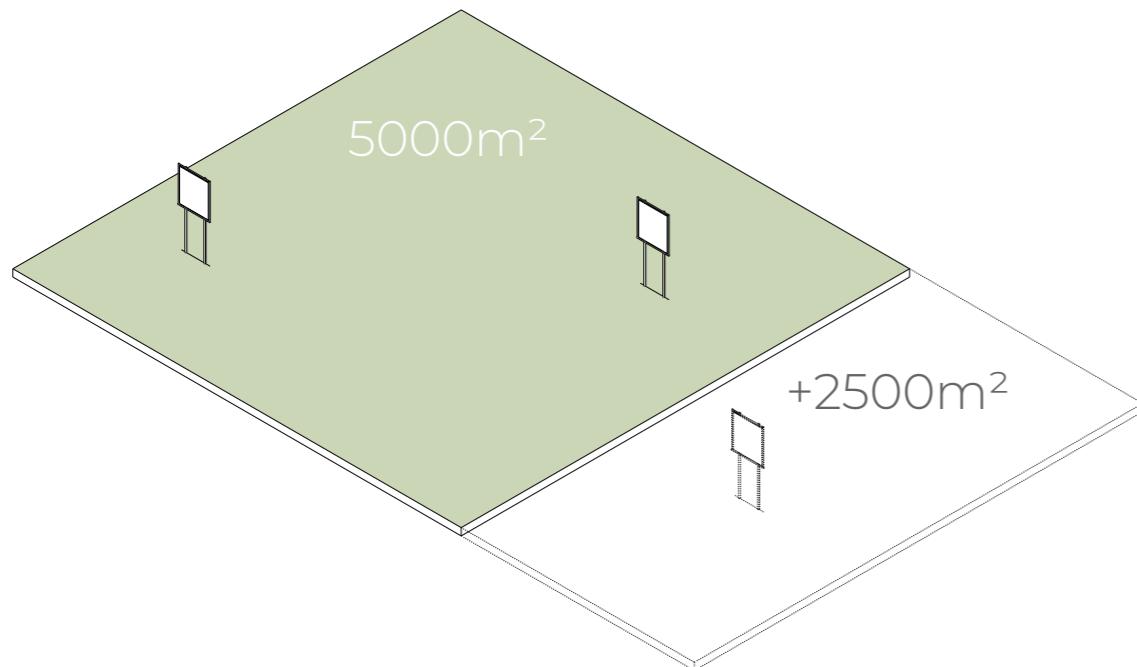
A manutenção da placa é responsabilidade do adotante.

## CRITÉRIOS GERAIS DE IMPLANTAÇÃO

### QUANTIDADE DE PLACAS DE ACORDO COM ÁREA DA INTERVENÇÃO

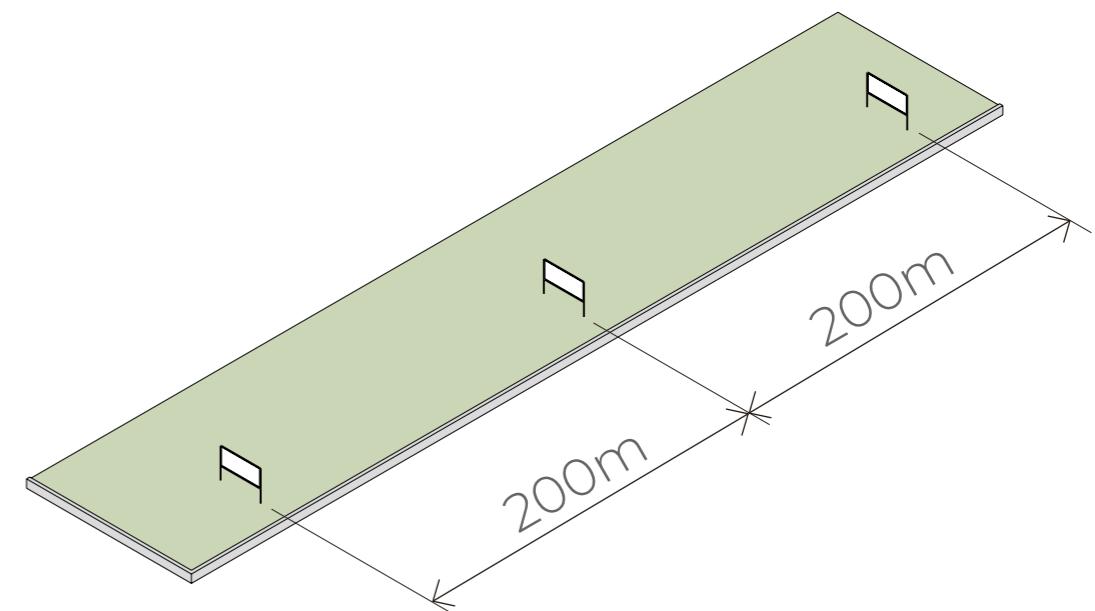
Áreas com superfície até 5.000m<sup>2</sup> poderão ser colocadas duas placas;

Áreas com superfície superior à 5.000m<sup>2</sup> poderão ser colocadas até doze placas, na proporção de uma placa para cada 2.500m<sup>2</sup>.



### QUANTIDADE DE PLACAS EM CASOS DE CANTEIROS COMPRIDOS

Áreas em que predomine a dimensão comprimento, como exemplo dos canteiros divisores de vias, deverá conter uma placa a cada 200m de extensão. Em casos de canteiros em vias de alta velocidade, a quantidade de placas, assim como sua disposição, devem ser acordadas com a REP.



CADERNOS DE PLANEJAMENTO E PROJETOS URBANOS DE FLORIANÓPOLIS



MANUAL  
PLACAS